



21º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

Aluno: _____

PROFESSORA: Sônia Simonetti

2º ano A

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, História, Ensino Religioso, Geografia e Ciências.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 de setembro a 02 de outubro.

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem. Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar. Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?
<u>Língua Portuguesa:</u> Leituras, rima, escrita de frases, uso de M ou N no interior das palavras. Pesquisa e produção de texto informativo científico.	<ul style="list-style-type: none">• Ler e compreender as frases para completar a lacuna com a palavra adequada.• Pesquisar textos de divulgação científica para obter informações.• Conhecer palavras novas nos textos científicos.• Ler e copiar informações importantes sobre o assunto.• Identificar o uso de M antes das consoantes P e B e N antes das demais consoantes.• Usar adequadamente M e N no interior das palavras.

<p><u>Matemática:</u> Problemas de multiplicação: ideia de adição de parcelas iguais.</p> <p>Problemas de divisão: ideia de distribuir e medir envolvendo significados de metade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas de multiplicação com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias, utilizando suporte de imagens. • Resolver problemas envolvendo distribuição e medida com o significado de metade com o suporte de imagens.
<p><u>História:</u> Tempo histórico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comparar brinquedos e brincadeiras em sociedades e tempos apontando semelhanças e diferenças.
<p><u>Ensino Religioso:</u> Símbolos religiosos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e compreender símbolos do cotidiano.(Ocidental – Oriental - Afro-brasileiras e Indígena)
<p><u>Geografia:</u> Meios de transportes - trânsito</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar o modo de como nos locomovemos no dia a dia. • A importância de respeitar as regras de trânsito.
<p><u>Ciências:</u> Animais que podem causar acidentes e problemas para a saúde humana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer alguns animais peçonhentos. • Saber os perigos causados por animais peçonhentos. • Identificar alguns animais que podem causar problemas para a saúde humana.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize um local e horário para seus estudos!!
- Assista os vídeos indicados nas aulas.
- Leia as explicações.
- Siga as orientações diárias por áudio da professora.
- Resolva as atividades propostas.
- Registre a data nas atividades que irá realizar.
- Guarde as atividades impressas numa pasta ou um saquinho.
- **Registre a data nos livros didáticos. Nas leituras e nas realizações das atividades propostas.**
- Todas as **quartas feiras** aulas específicas de: Educação Física, Arte e Inglês.
- Usaremos neste roteiro os livros:
- LÍNGUA PORTUGUESA – PÁGINAS: 225 – 229 - 230.
- GEOGRAFIA – PÁGINAS: 124 – 125 – 126

Segunda – 28/09

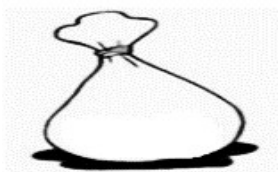
ESCOLA _____

ROLÂNDIA, _____ DE _____ DE _____.

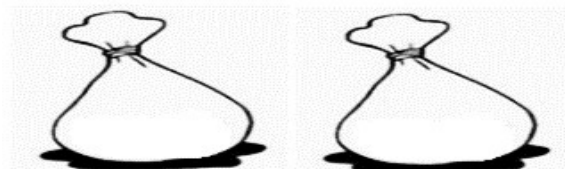
MATEMÁTICA **MULTIPLICAÇÃO**

1) GABRIEL PREPAROU 3 SAQUINHOS COM BISCOITOS PARA LEVAR EM UM PASSEIO. ELE COLOCOU 2 BISCOITOS EM CADA SAQUINHO.

A) DESENHE OS BISCOITOS QUE ELE COLOCOU EM:



UM SAQUINHO.



DOIS SAQUINHOS.



TRÊS SAQUINHOS.

B) NO TOTAL, QUANTOS BISCOITOS ELE LEVOU NOS 3 SAQUINHOS?

2) O GRUPO DE CLÁUDIO RECEBEU ALGUNS MATERIAIS NA AULA DE EDUCAÇÃO FÍSICA. OBSERVE.



A) CADA ALUNO DO GRUPO RECEBEU QUANTOS MATERIAIS? _____

B) AO TODO, O GRUPO DE CLAUDIO USARÁ QUANTOS MATERIAIS?

GEOGRAFIA

CANAL TV ESCOLA CURITIBA - Geografia - 2º e 3º ano - 16/09

<https://www.youtube.com/watch?v=tnZj2xMrNtk>

MEIOS DE TRANSPORTE

➤ REALIZAR AS ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO DE GEOGRAFIA.

PÁGINA: 124: LEITURA – CIRCULAÇÃO NO BAIRRO.

PÁGINA: 125: LEITURA - SINALIZAÇÃO DE TRÂNSITO

PÁGINA: 126: LEITURA- PLACAS DE SINALIZAÇÃO E ATIVIDADE 1 -2.

1) PINTE A PALAVRA QUE INDICA COMO VOCÊ SE LOCOMOVE EM SEU DIA A DIA?

MOTO	ONIBUS	BICICLETA	CARRO	À PÉ
------	--------	-----------	-------	------

Terça – 29/09

ESCOLA _____

ROLÂNDIA, _____ DE _____ DE _____.

HISTÓRIA

TEMPO HISTÓRICO

<https://www.youtube.com/watch?v=Cm1TTHHTmTs> - 5 Marias - Auê | Filme infantil

Jogo 5 marias

Trata-se de um jogo de coordenação motora com geralmente cinco saquinhos, feitos de retalhos de tecido e arroz.

Como Jogar Cinco Marias

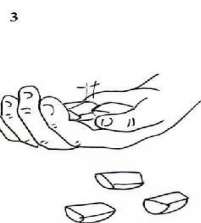
Cinco marias pode ser jogado com um ou vários jogadores.

Espalhe os saquinhos no chão, sem que fiquem muito longe nem perto demais uns dos outros.



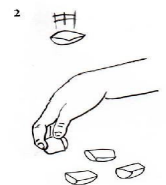
A maneira mais comum de jogar é começar pegando um saquinho e jogá-lo para cima.

Antes que o saquinho caia na mesa, pegue rapidamente outro saquinho com a mesma mão que atirou o primeiro...



E recupere o 1º saquinho ainda no ar, antes dele cair, sempre com a mesma mão.

Precisa ser bem rápido, é claro.



Se deixar o saquinho cair, você perde a vez para seu parceiro.

Jogue para cima os dois que estão em sua mão e tente pegar mais um antes

que os outros caiam.

Vá aumentando o número de saquinhos a cada jogada até tentar pegar todos os cinco.

1) ALGUÉM NA SUA FAMÍLIA CONHECE ESTA BRINCADEIRA? QUEM? _____

2) VOCÊ CONHECE ESTA BRINCADEIRA? _____

3) SE VOCÊ CONHECE, QUEM TE ENSINOU? _____













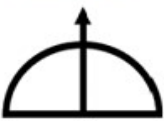

4) PERGUNTE PARA QUEM CONHECE, DO QUE ERA FEITO ANTIGAMENTE?

ENSINO RELIGIOSO

Canal TV Escola Curitiba - Ensino Religioso - 2º e 3º ano - 16/09

https://www.youtube.com/watch?v=00v7IMs_cPI

REVISÃO DOS SÍMBOLOS RELIGIOSOS

SÍMBOLOS RELIGIOSOS OCIDENTAL			SÍMBOLOS RELIGIOSOS ORIENTAL		
	CRUZ	CRISTIANISMO		OM	HINDUÍSMO
	LUA CRESCENTE E ESTRELA	ISLAMISMO		RODA DO DHARMA	BUDISMO
	ESTRELA DE DAVI	JUDAÍSMO		YIN-YANG	TAOÍSMO
SÍMBOLOS RELIGIOSOS AFRO-BRASILEIRA			SÍMBOLOS RELIGIOSOS INDÍGENA		
	ATABAQUES	UMBANDA E CANDOMBLÉ		PINTURAS CORPORAIS	INDÍGENAS
	FIO DE CONTAS OU GUIAS			FILTRO DOS SONHOS	
	ERUEXIM ORIXÁ IANSÃ			PETYNGUA	
	OFÁ ORIXÁ OXOSI				
	ABEBÉ ORIXÁ OXUM				

1) QUAL DOS SÍMBOLOS RELIGIOSOS ESTUDADOS VOCÊ CONSIDEROU MAIS INTERESSANTE.

LÍNGUA PORTUGUESA

RIMA – VOGAL + R

Vamos lembrar o texto estudado da página 224 e depois façam a atividade.

Assistam o vídeo: Formiguinha - Clipe Música Oficial - Galinha Pintadinha DVD 2
<https://www.youtube.com/watch?v=78xEaW5GJ0g>

- REALIZAR AS ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA.
PÁGINAS: 225 - ATIVIDADES 4 E 5 (A- B – C- D).

Quarta – 30/09

21º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL **ARTHUR DA COSTA E SILVA.**

PROFESSORA:

TURMA: 1º, 2º E 3º ANOS

ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/ 09 á 02/10 DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS: ARTISTA NACIONAL – TARSILA DO AMARAL; RELEITURA.• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: CORES E COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM REFERÊNCIA EM OBRAS DA ARTISTA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER E VALORIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL, MATERIAL E IMATERIAL, DE CULTURAS DIVERSAS, EM ESPECIAL A BRASILEIRA.• CONHECER AS DIVERSAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS EM ARTES VISUAIS ENCONTRADAS NO SEU DIA-A-DIA, PARA RECONHECER A IMPORTÂNCIA DA ARTE COMO UM MEIO DE COMUNICAÇÃO, DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E DE ACESSO À CULTURA, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS E O DIÁLOGO DE DISTINTAS CULTURAS, ETNIAS E LÍNGUAS PERCEBENDO SER UM IMPORTANTE EXERCÍCIO PARA A CIDADANIA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, OUVINDO OS ÁUDIOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES DA MELHOR MANEIRA POSSÍVEL.
COMO VAMOS REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER, TINTAS, LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA.

ARTE

- **ATIVIDADE DA SEMANA: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA RELEITURA DA OBRA “O TOURO” (TARSILA DO AMARAL)**

SIABA QUE: RELEITURA NÃO É SIMPLEMENTE UMA CÓPIA, MUITO MENOS UMA FALSIFICAÇÃO. CONSISTE, SIM, NA CRIAÇÃO DE UMA NOVA OBRA, REALIZADA A PARTIR DE OUTRA FEITA ANTERIORMENTE, ACRESCENTANDO NESSA NOVA PRODUÇÃO UM TOQUE PESSOAL E UMA NOVA MANEIRA DE VER E SENTIR, DE ACORDO COM A CULTURA E VIVÊNCIA PRÓPRIA DE CADA PESSOA."

OBSERVE A OBRA “O TOURO” TARSILA -DO –AMARAL 1925



AGORA, É COM VOCÊ:

- **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE:**
- **Agora você já sabe o que é uma releitura. Então, mãos à obra!!**
OBSERVE BEM A OBRA “O TOURO” DA TARSILA E FAÇA UMA BELÍSSIMA RELEITURA COLOCANDO SEU TOQUE ESPECIAL, ALGO QUE VOCÊ GOSTARIA DE DESENHAR, VOCÊ PODE MUDAR O CENÁRIO, OU ATÉ MESMO COLOCAR MAIS ANIMAIS, OUTROS TIPOS DE ÁRVORES, ENFIM ACRESCENTANDO ALGO NOVO. VOCÊ PODERÁ UTILIZAR JORNAIS, REVISTAS, IMAGEM DE LIVROS VELHOS PARA COMPOR SUA RELEITURA.
- EXPLORE BEM O ESPAÇO DA FOLHA;

NÃO ESQUEÇA: A **DATA E O NOME** DA ATIVIDADE: “21º ROTEIRO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA, RELEITURA DA OBRA “O TOURO”

21º ROTEIRO DE ATIVIDADES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

PROFESSOR: SILDIMAR

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA TURMA 2º ANO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/09 a 02/10 DE 2020.

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

ARREMESSO DE PESO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PR.EF12EF05.a.2.01

EXPERIMENTAR A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO ARREMESSO DE PESO.

VEJA O RECORDISTA BRAILEIRO NO ARREMESSO –

<https://www.youtube.com/watch?v=xPWqFaEg5w>



NAS AULAS ANTERIORES VIMOS QUE ATLETISMO É UM CONJUNTO DE PROVAS INDIVIDUAIS OU COLETIVAS. AS PROVAS NO ATLETISMO SE DIVIDEM EM DOIS TIPOS:

AS DE PISTA INCLUEM CORRIDAS; DE CURTA DISTÂNCIA E LONGA DISTÂNCIA, ALÉM DE PROVAS DE REVEZAMENTO E COM OBSTÁCULOS E DA MARCHA ATLÉTICA.

- JÁ AS DE CAMPO SÃO SALTOS: DE ALTURA, EM DISTÂNCIA E TRIPLO;



- **LANÇAMENTOS E ARREMESSOS:** PODEM SER DE DARDO, DISCO, MARTELO E DE PESO. CONSISTE EM LANÇAR O OBJETO O MAIS LONGE POSSÍVEL.

ATIVIDADE – ARREMESSO DE PESO.

HOJE NOSSA ATIVIDADE SERÁ ADAPTADA PARA O ARREMESSO DE PESO.

MATERIAS: BOLA DE MEIA– LINK : <https://youtu.be/2hmvDujW7P4>

– SE POSSÍVEL – COLOQUE AREIA DENTRO DELA PARA FICAR PESADA . CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA PARTICIPAR DESSA ATIVIDADE COM VOCÊ. CONFORME O DESENHO, COLOQUE A BOLA DE MEIA ENTRE SEU OMBRO E PESCOÇO. =

O OBJETIVO É ARREMESSÁ-LA O MAIS LONGE POSSÍVEL.

VARIAÇÕES: TENDE SUPERAR A SUA PRÓPRIA MARCA, OU DESAFIE SEUS FAMILIARES E VEJA QUEM CONSEGUE ARREMESSAR A BOLA O MAIS LONGE POSSÍVEL.





ATIVIDADE DE FIXAÇÃO: APÓS EXPERIMENTAR O ARREMESSO DE PESO, VAMOS AVALIAR NOSSA PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADE PROPOSTA.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO **JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA-ATLETISMO ARREMESSO DE PESO E DESCRIVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE DESENHO.**

TÍTULO: _____ DATA: ____/____/____

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
FOI FÁCIL REALIZAR A ATIVIDADE?			
SEGUNDO ARREMesso FOI MAIOR QUE O PRIMEIRO?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

21º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

ALUNO(A): _____

TURMA: 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE SETEMBRO A 02 DE OUTUBRO DE 2020

ÁUDIODA PROFESSORA	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA AO VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	REPERTÓRIO RELACIONADO AOS ANIMAIS - <i>ANIMALS</i>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO SOBRE ANIMAIS.
COMO VAMOS ESTUDAR O QUE APRENDEMOS?	- ASSISTA AO VÍDEO SOBRE ANIMAIS E RESOLVA AS ATIVIDADES: HTTPS://YOUTU.BE/EWIKOIBTGM - LEITURA E PRONÚNCIA DOS NOMES DOS ANIMAIS. - ATIVIDADE PARA PINTAR A FIGURA CORRETA DE ACORDO COM A PALAVRA

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA, A DATA E FAZER O EXERCÍCIO DE PINTAR OS ANIMAIS DE ACORDO COM AS PALAVRAS DOS QUADRINHOS.

DATE: SEPTEMBER, ____, 2020.

BANCO DE PALAVRAS

GALINHA= CHICKEN.

PÁSSARO= BIRD

PORCO=PIG

PATO= DUCK

COELHO= RABBIT

GATO= CAT

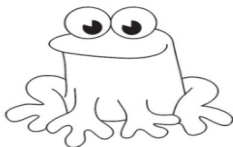
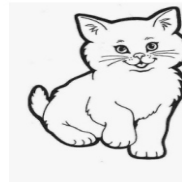
1) COLOR THE CORRECT PICTURE: (PINTE A FIGURA CORRETA)



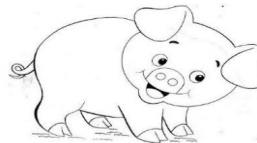
BIRD



RABBIT



FROG



DOG



Quinta – 01/10

ESCOLA _____

ROLÂNDIA, _____ DE _____ DE _____.

LÍNGUA PORTUGUESA

M O U N

- REALIZAR AS ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA.

PÁGINA: 229 – ATIVIDADES: 1 – SOMENTE PREENCHER O QUADRO.

PÁGINA: 230 – ATIVIDADE: 3 – (A – B – C).

CIÊNCIAS

ANIMAIS QUE PODEM CAUSAR ACIDENTES E PROBLEMAS PARA A SAÚDE HUMANA.

Assistam ao vídeo e conheça um pouco sobre os **animais peçonhentos** que podem causar acidentes.

https://www.youtube.com/watch?time_continue=39&v=J4TXWwAsfOg&feature=emb_logo

Animais peçonhentos: saiba como se proteger destas ameaças

ANIMAIS QUE PODEM CAUSAR PROBLEMAS PARA A SAÚDE HUMANA.

AVES

AS PENAS SÃO UMA CARACTERÍSTICA EXCLUSIVA DAS AVES. ELAS PERMITEM O VOO, SÃO ISOLANTES TÉRMICOS E FUNCIONAM PARA A CAMUFLAGEM E PARA CHAMAR A ATENÇÃO DO MACHO OU DA FÊMEA. HABITUALMENTE, O MACHO POSSUI UMA PLUMAGEM EXUBERANTE, COMO O PAVÃO.

ALGUMAS AVES PODEM TRANSMITIR DOENÇAS AOS SERES HUMANOS POR MEIO DAS FEZES. É O CASO DOS POMBOS E DOS PAPAGAIOS, POR EXEMPLO.

POMBOS



Disponível em: pombos.com/plumagem/aves/pombos/
Acesso em: 06/09/2020

PAPAGAIO



RATOS, CACHORROS E GATOS SÃO ALGUNS EXEMPLOS DE MAMÍFEROS.

PREVENÇÃO DE ACIDENTES COM ANIMAIS

- NÃO PASSAR MUITO PERTO DO ALIMENTO DO CACHORRO OU GATO, PRINCIPALMENTE QUANDO ELE ESTIVER SE ALIMENTANDO.
- NÃO SE APROXIMAR DO ANIMAL DE SURPRESA.
- EVITAR CORRER E GRITAR PERTO DOS CACHORROS.
- PERGUNTAR PARA O DONO DO ANIMAL SE ELE É DÓCIL ANTES DE FAZER CARINHO.

GATO



CACHORRO



1) ESCREVA O QUE VOCÊ APRENDEU SOBRE OS CUIDADOS QUE DEVEMOS TER PARA NÃO SOFRERMOS ACIDENTES COM ANIMAIS PEÇONHENTOS OU MESMO DOMÉSTICOS, COMO CÃES E GATOS.

Sexta -02/10

ESCOLA _____

ROLÂNDIA, _____ DE _____ DE _____.

LÍNGUA PORTUGUESA

LEIA E OBSERVE A LISTA ILUSTRADA DE ANIMAIS ABAIXO. ESCOLHA UM ANIMAL PARA PESQUISAR. PESQUISEM INFORMAÇÕES SOBRE O ANIMAL ESCOLHIDO EM LIVROS, REVISTAS OU NA INTERNET.



PLANEJEM O TEXTO: ELE DEVERÁ TER DOIS PARÁGRAFOS DE MANEIRA A INFORMAR.

1º PARÁGRAFO: O NOME DO ANIMAL, ONDE ELE VIVE E QUAIS SÃO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS.

2º PARÁGRAFO: DO QUE O BICHO SE ALIMENTA.

Exemplo:

1º PARÁGRAFO: **As tartarugas marinhas** são répteis que possuem membros que muito se assemelham a nadadeiras, auxiliando-as no momento do nado. São animais que respiram através de pulmões, porém conseguem ficar grandes períodos dentro da água, “prendendo a respiração”.

2º PARÁGRAFO: As tartarugas marinhas apresentam uma alimentação variada, que muda de acordo com a espécie e com a idade. Elas alimentam-se principalmente de esponjas, algas, plantas aquáticas, moluscos, crustáceos, peixes, entre outros seres.

MATEMÁTICA

METADE

1) PARA ALIMENTAR AS GALINHAS, REGIANE E JUÇARA SEPARARAM AS GALINHAS EM 2 GRUPOS COM A MESMA QUANTIDADE. OBSERVE E RESPONDA ÀS QUESTÕES.



- A) QUANTAS GALINHAS AS GAROTAS ESTÃO ALIMENTANDO? _____
- B) QUANTAS GALINHAS SÃO ALIMENTANDAS POR JUÇARA DENTRO DO GALINHEIRO?

- C) QUANTAS GALINHAS SÃO ALIMENTANDAS POR REGIANE FORA DO GALINHEIRO?

PODEMOS DIZER QUE A **METADE** DAS GALINHAS FOI ALIMENTANDAS DENTRO DO GALINHEIRO E **METADE** DAS GALINHAS FOI ALIMENTANDAS FORA DO GALINHEIRO.

PARA CALCULAR A **METADE** DE UMA QUANTIDADE, SEPARAMOS ESSA QUANTIDADE EM 2 GRUPOS COM A MESMA QUANTIDADE DE ELEMENTOS.

2) NILDO ASSOU 8 BISCOITOS PARA OS DOIS FILHOS E SEPAROU OS BISCOITOS PARA QUE CADA UM FICASSE COM A METADE DELES.



a) COM QUANTOS BISCOITOS CADA UM DOS FILHOS DE NILDO FICOU?

b) QUAL É A METADE DE 8?
